

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ

«Центр спорта и образования «Самбо-70»

Департамента спорта города Москвы
(ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта)



«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель кафедры

 / Сумина В.В./

Протокол №1

от «28» августа 2023г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Протокол №1

заседание педсовета

ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70»

Москомспорта

«28» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 665

от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ТЕХНОЛОГИЯ

СОСТАВИТЕЛИ:
/КВАЛИФИКАЦИОННАЯ
КАТЕГОРИЯ

Игнатова Юлия Валерьевна, учитель
Лебедева Светлана Васильевна, учитель,
высшая
Назарова Екатерина Викторовна, учитель
Полковникова Елена Валерьевна, учитель,
высшая
Разина Анна Сергеевна, учитель
Субботина Татьяна Ивановна, учитель
Сумина Виктория Владимировна, учитель,
высшая
Щеглова Людмила Леонидовна, учитель
начальных классов, высшая

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ

4 года

КЛАССЫ

1-4 классы

Москва
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная рабочая программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология».

Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

✓ Математика - моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

✓ Изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

✓ Окружающий мир - природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

✓ Литературное чтение - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе - предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности,

коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию. Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

-воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Согласно требованиям ФГОС НОО **общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 - 4 классах– 135 часов (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.**

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений обучающихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников, а также организация проектно-исследовательской работы обучающихся.

***С учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации реализуются модули примерной программы учебного курса «Технология»:**

- Работа с «конструктором»*,
- Робототехника*,
- Информационно-коммуникативные технологии*.

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
 - технологии работы с бумагой и картоном;
 - технологии работы с пластичными материалами;
 - технологии работы с природным материалом;
 - технологии работы с текстильными материалами;
 - технологии работы с другими доступными материалами.
3. Конструирование и моделирование:
 - работа с «Конструктором»(*«с учётом возможностей материально-технической базы ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта»*);
 - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
 - робототехника (*«с учётом возможностей материально-технической базы ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта»*).
4. Информационно-коммуникативные технологии (*«с учётом возможностей материально-технической базы ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта»*).

1 класс

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.

Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Картон. Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).

Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

-строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия:

-принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

-действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

-понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

-организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

-выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

-проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

-принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 класс

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.

Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.

Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным

и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых

дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косо́го стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

*3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техно-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет (*практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации**) видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

-ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 класс

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени.

Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.

Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.

Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.*

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.*

4. Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернет1 и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPointили другой.*

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

-на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

-выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

-проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

-организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

-проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

-в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

-первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

-осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

-понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

-проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

-проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

-проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

-готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты обучающихся

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты освоения курса «Технология»

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность,

удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

-выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

-самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

-анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

-самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

-читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

-выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

-выполнять биговку;

-выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

-оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

-понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

-отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

-определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

-конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

-рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

-решать несложные конструкторско-технологические задачи;

-применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

-делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

-выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям*;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;

-использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

-выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.*

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

-формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

-на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

-самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

-понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

-выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

-выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

-решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

-на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

-создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

-работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;*

-решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

-осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование учебного предмета «Технология» - 1 класс

Тематическое планирование для 1-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта.

Условия реализации воспитательный потенциал данного учебного предмета:

- решение воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;
- целенаправленный отбор содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;
- стиль общения и культура управления образовательной деятельностью, организация самостоятельной творческой исследовательской деятельности;
- использование методов воспитания личности.

* в тематическом планировании указаны единые формы реализации воспитательного потенциала, которые обеспечивают достижение личностных результатов освоения ОП НОО.

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов отводимых на изучение раздел/темы	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма контроля
I	Природная мастерская	7 ч.			
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/ https://uchebnik.mos.ru/material/app/308655?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/view/test_specifications/316025?menuReferrer=catalogue	<i>Трудовое воспитание:</i> • осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; • проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; • с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность. <i>Гражданско-патриотическое:</i>	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Практическая работа Участие в выставках Конкурсах Беседа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль творческое задание Сообщение на заданную тему
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/		
3	Листья и фантазии. Семена и фантазии.	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/		

4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue	<ul style="list-style-type: none"> • становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; • осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; • сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; • проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; • первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества; • понимать культурно-историческую ценность традиций; <p><i>Духовно-нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; • принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; • применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм 	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/		
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/		
7	Природные материалы. Как их соединить? <i>Проверим себя.</i>	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/ https://uchebnik.mos.ru/material/loballab/574?menuReferrer=catalogue		
II	Пластилиновая мастерская	4 ч.			
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1311807?menuReferrer=catalogue		
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1829415?menuReferrer=catalogue		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/9053125?menuReferrer=catalogue		
					Устный опрос Тестовые задания Портфолио Практическая работа Участие в выставках Конкурсах Беседа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль творческое задание Сообщение на заданную тему

11	Наши проекты. Аквариум. <i>Проверим себя.</i>	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/9053125?menuReferrer=catalogue	поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; • принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; • самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения;	
III	Бумажная мастерская	16 ч.		<i>Эстетическое воспитание:</i> • понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; • использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности; • чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;	
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1120532?menuReferrer=catalogue	<i>Эстетическое воспитание:</i> • понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; • использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Практическая работа Участие в выставках Конкурсах Беседа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль творческое задание Сообщение на заданную тему
13	Наши проекты. Скоро Новый год! Урок формирования у учеников знаний и навыков в области финансовой грамотности. Что такое «свое дело»	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2069131?menuReferrer=catalogue	• использовать полученные знания в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;	
14	Бумага и картон. Какие секреты у бумаги и картона?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1506420?menuReferrer=catalogue	• чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; <i>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>	
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1391739?menuReferrer=catalogue	• соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); • приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное	
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/		

			https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1401107?menuReferrer=catalogue	<p>отношение к физическому и психическому здоровью;</p> <ul style="list-style-type: none"> • чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; <p><i>Экологическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; <p><i>Ценности научного познания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; • проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. <p><i>Формы реализации воспитательного потенциала через следующие составляющие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; 2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1098171?menuReferrer=catalogue	
18	Наша армия родная.	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1097190?menuReferrer=catalogue	
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1126560?menuReferrer=catalogue	
20	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1208619?menuReferrer=catalogue	
21	Шаблон. Для чего он нужен?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1222687?menuReferrer=catalogue	
22	Шаблон. Для чего он нужен?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1222687?menuReferrer=catalogue	

23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1233932?menuReferrer=catalogue	<p>правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>3. Инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и</p>
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1436625?menuReferrer=catalogue	
25	Весна. Какие краски у весны?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1514101?menuReferrer=catalogue	
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1514073?menuReferrer=catalogue	
27	Праздники и традиции весны. Какие они? <i>Проверим себя.</i>	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2331132?menuReferrer=/catalogue	

				<p>взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>6. Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>7. Проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, образовательное путешествие, мастер-классы, урок-исследование, творческие мастерские, образовательные квесты и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (турниры, викторины, выставка работ, конкурс поделок, экскурсия и др.)</p>	
IV	Текстильная мастерская	6 ч.			
28	Мир тканей Для чего нужны ткани?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1316893?menuReferrer=catalogue	<p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; • проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; 	<p>Устный опрос Тестовые задания Портфолио Практическая работа Участие в выставках Конкурсах Беседа Анкетирование Самоконтроль</p>
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1351665?menuReferrer=catalogue		

30	Вышивка. Для чего она нужна?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1465205?menuReferrer=catalogue	<ul style="list-style-type: none"> • с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность. <p><i>Гражданско-патриотическое:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; • осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; • сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; • проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; • первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества; • понимать культурно-историческую ценность традиций; <p><i>Духовно-нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; • принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; 	Взаимоконтроль творческое задание Сообщение на заданную тему
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1415996?menuReferrer=catalogue		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? <i>Проверим себя.</i>	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1415996?menuReferrer=catalogue		
33	Итоговый контроль Что узнали, чему научились.	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/ https://uchebnik.mos.ru/material/view/test_specifications/201647?menuReferrer		Устный опрос Тестовые задания Портфолио Практическая работа Участие в выставках Конкурсах Беседа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль творческое задание Сообщение на заданную тему
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/ https://uchebnik.mos.ru/material/app/108010?menuReferrer=catalogue		

				<ul style="list-style-type: none">• применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;• принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения; <p><i>Эстетическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;• использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;• чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; <p><i>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил	
--	--	--	--	---	--

				<p>безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <ul style="list-style-type: none">• приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;• чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; <p><i>Экологическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; <p><i>Ценности научного познания:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;• проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. <p><i>Формы реализации воспитательного потенциала через следующие составляющие:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,	
--	--	--	--	--	--

				<p>активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>3. Инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>6. Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>7. Проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, образовательное путешествие, мастер-классы, урок-исследование, творческие мастерские, образовательные квесты и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (турниры, викторины, выставка работ, конкурс поделок, экскурсия и др.)</p>	
--	--	--	--	--	--

Тематическое планирование учебного предмета «Технология» - 2 класс

Условия реализации воспитательный потенциал данного учебного предмета:

- решение воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;
- целенаправленный отбор содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;
- стиль общения и культура управления образовательной деятельностью, организация самостоятельной творческой исследовательской деятельности;
- использование методов воспитания личности.

* в тематическом планировании указаны единые формы реализации воспитательного потенциала, которые обеспечивают достижение личностных результатов освоения ОП НОО.

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов отводимых на изучение раздел/темы	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма контроля
I	Художественная мастерская	12 ч.			
1-2	Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	2ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/	<p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; • проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; • с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность. <p><i>Гражданско-патриотическое:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; • осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; • сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; 	<p>Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках конкурсах Творческая исследовательская работа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Самостоятельная работа</p>
3	Какова роль цвета в композиции?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/		
4	Какие бывают цветочные композиции?	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1067663/view		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1116079/view		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/		
7	Можно ли сгибать картон? Как?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/		
8	Наши проекты. Африканская саванна	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/		

9-10	Как плоское превратить в объёмное?	2ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue	<ul style="list-style-type: none"> • проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; • первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества; • понимать культурно-историческую ценность традиций; <p><i>Духовно-нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; • принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; • применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; • принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; • самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения; <p><i>Эстетическое воспитание:</i></p>	<p>Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках конкурсах Творческая исследовательская работа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Самостоятельная работа</p>
11	Как согнуть картон по кривой линии?	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/composer/3/lesson/1078384/view		
12	Проверим себя.	1ч.			
II	Чертёжная мастерская	6 ч.			
13	Что такое технологические операции и способы?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/		
14	Что такое чертёж? Как разметить детали по чертежу?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/		
15	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/		
16	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1108276?menuReferrer=%2Fcatalogue		
17	Можно ли без шаблона разметить круг?	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/test_specifications/209399?menuReferrer=%2Fcatalogue		
18	Мастерская деда Мороза и Снегурочки. <i>Проверим себя.</i>	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/		
III	Конструкторская мастерская	10 ч.			

19	Какой секрет у подвижных игрушек?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/	<ul style="list-style-type: none"> • понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; • использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности; • чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; <p><i>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); • приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью; • чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; <p><i>Экологическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; <p><i>Ценности научного познания:</i></p>	<p>Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках конкурсах Творческая исследовательская работа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Самостоятельная работа</p>
20	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1344825?menuReferrer=%2Fcatalogue		
21	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1344825?menuReferrer=%2Fcatalogue		
22	Что заставляет вращаться пропеллер?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/		
23	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/		
24	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/		
25	Как машины помогают человеку?	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1351927?menuReferrer=%2Fcatalogue		
26	Поздравляем женщин и девочек.	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/		
27	Что интересного в работе архитектора?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/		
28	Наши проекты. Создадим свой город. <i>Проверим себя.</i>	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/122714?menuReferrer=%2Fcatalogue		

IV	Рукодельная мастерская	5 ч.		<ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; • проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. <p><i>Формы реализации воспитательного потенциала через следующие составляющие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитательное воздействие через содержание урока, которое расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу; 2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся; 3. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией 4. Инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее 	
29	Какие бывают ткани?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/	<ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; • проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. <p><i>Формы реализации воспитательного потенциала через следующие составляющие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитательное воздействие через содержание урока, которое расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу; 2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся; 3. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией 4. Инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее 	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках конкурсах Творческая исследовательская работа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Самостоятельная работа
30	Какие бывают нитки? Как они используются?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/		
31	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/		
32	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/		
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/		
34-35	Повторение и обобщение изученного материала	2ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках конкурсах Творческая исследовательская работа Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание	

				<p>поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;</p> <p>5. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;</p> <p>6. Использование икт и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.);</p> <p>7. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование,); групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей,</p>	<p>Самостоятельная работа</p>
--	--	--	--	---	-------------------------------

				<p>рефлексией вклада каждого в общий результат;</p> <p>8. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (социо-игровая режиссура урока, лекция с запланированными ошибками, наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);</p> <p>9. Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>10. Использование технологии «портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей.</p> <p>11. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других</p>	
--	--	--	--	---	--

				исследователей, выступлений, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	навык публичного выступления перед аудиторией,
--	--	--	--	---	--

Тематическое планирование учебного предмета «Технология» - 3 класс

Условия реализации воспитательный потенциал данного учебного предмета:

- решение воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;
- целенаправленный отбор содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;
- стиль общения и культура управления образовательной деятельностью, организация самостоятельной творческой исследовательской деятельности;
- использование методов воспитания личности.

* в тематическом планировании указаны единые формы реализации воспитательного потенциала, которые обеспечивают достижение личностных результатов освоения ОП НОО.

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов отводимых на изучение раздел/темы	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма контроля
I	Информационная мастерская	3 ч.			
1	Вспомним и обсудим! (урок открытия нового знания)	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7538226?menuReferrer=catalogue	<i>Трудовое воспитание:</i> <ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; • проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; 	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание
2	Знакомимся с компьютером. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/		
3	Компьютер — твой помощник.	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/235358?menuReferrer=catalogue		

	(урок развивающего контроля)			<ul style="list-style-type: none"> с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность. <p><i>Гражданско-патриотическое:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; 	Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа
II	Мастерская скульптора	5 ч.			
4	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/	<ul style="list-style-type: none"> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; 	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах
5	Как изготовить статуэтку из пластиковой бутылки?	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/11072524?menuReferrer=catalogue	<ul style="list-style-type: none"> проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества; 	Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание
6	Статуэтки. (урок рефлексии)	1ч.			Творческая исследовательская работа
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/	<ul style="list-style-type: none"> понимать культурно-историческую ценность традиций; <p><i>Духовно-нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; 	Самостоятельная работа
8	Конструируем из фольги. Проверим себя по разделу «Мастерская скульптора». (урок развивающего контроля)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/	<ul style="list-style-type: none"> принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; 	

Ш	Мастерская рукодельниц	10 ч.			
9	Вышивка и вышивание. (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/	• применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа
10	Строчка петельного стежка (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/	• принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;	Проект Участие в выставках, конкурсах
11	Строчка петельного стежка. (урок рефлексии)	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material-view/atomic_objects/	• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения; <i>Эстетическое воспитание:</i>	Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание
12	Пришивание пуговиц (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/	• понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;	Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа
13	Проект «Подарок малышам. «Волшебное дерево»	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/	• использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;	
14	История швейной машины. (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/	• чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;	
15	Секреты швейной машины. (урок рефлексии)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/	<i>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>	
16	Футляры. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/	• соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил	
17	Футляры. Проверим себя по разделу «Мастерская	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/291223?menuReferrer=/catalogue		

	рукодельниц» (урок общеметодологическ ой направленности)			безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); • приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью; • чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; <i>Экологическое воспитание:</i> • осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; <i>Ценности научного познания:</i> • осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; • проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любопытности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. <i>Формы реализации воспитательного потенциала через следующие составляющие:</i> 1. Специальное воздействие через содержание урока, которое расширяет образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу; 2. Воздействие личным примером самого учителя; 3.	
18	Проект «Подвеска». (урок рефлексии)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/		
IV	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	11ч.			
19	Строительство и украшение дома. (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/		Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа
20	Объем и объемные формы. Развертка. (урок общеметодологическ ой направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/		
21	Подарочные упаковки. (урок общеметодологичес кой направленности)	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=/catalogue		
22	Декорирование. (украшение готовых форм)	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/239962?menuReferrer=/catalogue		
23	Конструирование из сложных разверток. (урок общеметодологичес кой направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/		
24	Модели и конструкции. (урок	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/		

	общеметодологической направленности)			<p>Использование специальных форм обучения и методов;</p> <p>4. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов;</p> <p>5. Использование случайно возникающих и специальное создание воспитывающих ситуаций, высказывания учащимися своего мнения по их поводу, выработки своего к ним отношения, развитие умения совершать правильный выбор;</p> <p>6. Организация творческих выставок работ обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;</p> <p>7. установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;</p> <p>8. использование икт и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности</p>	
25	Проект «Парад военной техники». (урок рефлексии)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/		
26	Наша родная армия. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/start/221757/		
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/		
28	Изонить. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/		
29	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя по разделу «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора». (урок развивающего контроля)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/		
V	Мастерская кукольника	4ч.			

30	Что такое игрушка. (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/	<p>обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн и др.);</p> <p>9.применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (геймификация: квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование,); дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и учащихся; групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;</p> <p>10. Использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности)</p> <p>11.включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (социо-игровая режиссура урока, урок с запланированными ошибками,</p>	<p>Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа</p>
31	Театральные куклы. Марионетки. (урок общеметодологичес кой направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/		
32	Игрушка из носка. (урок общеметодологичес кой направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/		
33	Кукла-неваляшка. Проверим себя по разделу «Мастерская кукольника. (урок развивающего контроля)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/		
34	Повторение и обобщение изученного материала	1 ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/		

				<p>наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);</p> <p>12. организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>13. Использование технологии «портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей;</p> <p>14. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>	
--	--	--	--	---	--

Тематическое планирование учебного предмета «Технология» - 4 класс

Условия реализации воспитательный потенциал данного учебного предмета:

- решение воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;
- целенаправленный отбор содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;
- стиль общения и культура управления образовательной деятельностью, организация самостоятельной творческой исследовательской деятельности;
- использование методов воспитания личности.

* в тематическом планировании указаны единые формы реализации воспитательного потенциала, которые обеспечивают достижение личностных результатов освоения ОП НОО.

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов отводимых на изучение раздел/темы	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма контроля
I	Информационный центр	4 ч.			
1	Вспомним, обсудим. (урок открытия нового знания)	1ч.		<p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; • проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; • с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность. <p><i>Гражданско-патриотическое:</i></p>	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Творческая исследовательская работа
2	Информация. Интернет (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/		
3	Создание презентаций. Программа PowerPoint. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/test_specifications/233696?menuReferrer=catalogue		

4	История развития техники. <i>Проверим себя.</i> «Информационный центр» (урок развивающего контроля)	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/test_specifications/118311?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/view/test_specifications/211242	<ul style="list-style-type: none"> • становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; • осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; • сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; • проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; • первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества; • понимать культурно-историческую ценность традиций; <p><i>Духовно-нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; • принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; • применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение 	Самостоятельная работа	
II	Проект «Дружный класс»	3 ч.				
5	Презентация класса (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/		<ul style="list-style-type: none"> • проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; • первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества; • понимать культурно-историческую ценность традиций; <p><i>Духовно-нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; • принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; • применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение 	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах
6	Эмблема класса (урок рефлексии)	1ч.				Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа
7	Папка «Мои достижения». <i>Проверим себя.</i> (урок развивающего контроля)	1ч.				
III	Проект «Студия «Реклама»	4 ч.				
8	Реклама (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/	<ul style="list-style-type: none"> • применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение 	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах	
9	Упаковка для мелочей (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/			

10	Коробочка для подарка (урок рефлексии)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/	<p>физического и морального вреда другим людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; • самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения; <p><i>Эстетическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; • использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности; • чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; <p><i>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); • приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное 	<p>Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа</p>	
11	Упаковка для сюрприза. <i>Проверим себя.</i> (урок развивающего контроля)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/			
IV	Проект «Декор интерьера»	5 ч.				
12	Интерьеры Разных времен. Художественная техника «декупаж». (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/			<p>Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа</p>
13	Плетеные салфетки. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/			
14	Цветы из креповой бумаги. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/			
15	Сувениры на проволочных кольцах. (урок рефлексии)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/			
16	Изделия из полимеров. <i>Проверим себя.</i> (урок развивающего контроля)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/			

V	Новогодняя студия	3ч.		отношение к физическому и психическому здоровью;	
17	Новогодние традиции (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/	<ul style="list-style-type: none"> чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; <i>Экологическое воспитание:</i> <ul style="list-style-type: none"> осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; <i>Ценности научного познания:</i>	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа
18	Игрушки из трубочек для коктейля (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/test_specifications/270946?menuReferrer=catalogue	<ul style="list-style-type: none"> осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. 	
19	Игрушки из зубочисток. <i>Проверим себя.</i> (урок развивающего контроля)	1ч.	prezentatsiya po tehnologii igrushka iz zubochistok 4 klass.ppt (google.com)	<ul style="list-style-type: none"> осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. 	
VI	Студия «Мода»	7ч.			
20	История одежды и текстильных материалов (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/	<i>Формы реализации воспитательного потенциала через следующие составляющие:</i> <ol style="list-style-type: none"> Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; 	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание
21	Исторический костюм. Одежда народов России. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/		
22	Синтетические	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/		

	ткани. (урок общеметодологическ ой направленности)			2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией 3. Инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; 4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор проблемных ситуаций для обсуждения в классе; 5. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах,	Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа
23	Твоя школьная форма. (урок общеметодологическ ой направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/		
24	Объемные рамки. (урок общеметодологическ ой направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/		
25	Аксессуары одежды. (урок общеметодологическ ой направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/		
26	Вышивка лентами. <i>Проверим себя.</i> (урок рефлексии)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/		
VI I	Студия «Подарки»	3ч.			
27	Плетеная открытка (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание	
28	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом (урок общеметодологическ ой направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/		
29	Весенние цветы. <i>Проверим себя.</i>	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/		

	(урок развивающего контроля)			которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа
VI	Студия	5ч.			
II	«Игрушки»				
30	История игрушек. Игрушка-попрыгушка (урок открытия нового знания)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/	6. Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	Устный опрос Тестовые задания Портфолио Беседа Проект Участие в выставках, конкурсах Анкетирование Самоконтроль Взаимоконтроль Творческое задание Творческая исследовательская работа Самостоятельная работа
31	Качающиеся Игрушки (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/	7. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	
32	Подвижная игрушка Щелкунчик (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/	8. Проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, образовательное	
33	Игрушка с рычажным механизмом. (урок общеметодологической направленности)	1ч.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/		
34	Подготовка портфолио. Проверим себя. (урок	1ч.	https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_tem		

	развивающего контроля)			путешествие, мастер-классы, урок-исследование, творческие мастерские, образовательные квесты и др.) И учебно-развлекательных мероприятий (викторины, выставки работ, экскурсия и др.) С целью развития познавательной и творческой активности, инициативности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями.	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/		